

СОДЕРЖАНИЕ

Уважаемый читатель!	5
Введение	8
Глава первая. Содержание, цели и задачи учебного академического рисунка	12
Глава вторая. Виды академического рисунка. Длительный рисунок, методическая последовательность его выполнения. Наброски, их цели и задачи	18
Глава третья. Рисование с натуры геометрических тел и предметов, простых по форме	29
Глава четвертая. Рисунок сложных по форме предметов	51
Глава пятая. Рисунок группы предметов (натюрморт, интерьер)	70
Глава шестая. Рисунок пейзажа	96
Глава седьмая. Рисунок птиц и зверей	104
Глава восьмая. Рисунок головы человека	110
Глава девятая. Рисунок фигуры человека	148
Глава десятая. Рисунок по памяти и по представлению	186
Глава одиннадцатая. Педагогический рисунок	195
Глава двенадцатая. Рисунок как основа профессиональной подготовки художника-педагога	202
Вопросы для закрепления пройденного материала	209
Краткий словарь художественно-педагогических терминов	212
Рекомендуемая литература	222