

Содержание



Предисловие от издательства 8

Что такое Stop Motion? 10

1.1. Обзор 11

1.2. Где используется Stop Motion 14

1.3. Классификация 15

Необходимое оборудование 18

2.1. Камеры 18

2.2. Аксессуары 19

2.3. Конструктор LEGO 22

2.4. Компьютеры и программное обеспечение 23

2.5. Покадровая анимация со смартфоном 24

Поиск идей 26

3.1. Вдохновение 26

3.2. Классические кинотемы LEGO 29

1



2



3



4

Базовые параметры съемки	31
4.1. Расположение камеры	31
4.2. Композиция кадра с малой глубиной резкости	35
4.3. Золотое сечение	37
4.4. Правило трети	38
4.5. Формат кадра	39
4.6. Разрешение изображения	41
4.7. Частота кадров	43

5

Сценарий	45
5.1. Написание сценария	45
5.2. Планирование диалогов	47
5.3. Раскадровка	48

6

Декорации	51
6.1. Общие принципы	51
6.2. Установка декораций	52
6.3. Задний план	55
6.4. Освещение	57

7

Съемка	60
7.1. Базовые принципы	61
7.2. Импорт и упорядочение файлов	65
7.3. Съемка компактной камерой	66
7.4. Съемка на смартфон	70
7.5. Съемка зеркальной камерой	76
7.6. Наезд трансфокатором и перемещение камеры	82
7.7. Ходьба	87
7.8. Бег	90

Спецэффекты	93
8.1. Прыжки, полеты, зависания	93
8.2. Буллет-тайм: эффект «Матрицы».....	98
8.3. Привидения и прозрачные объекты	102
8.4. Артикуляция	105
8.5. Огонь и вода	107
8.6. Эффект Vertigo	115
8.7. Выстрел из пистолета	117

8



Монтаж	119
9.1. Windows Movie Maker	120
9.2. Apple iMovie	124
9.3. Бесплатные программы.....	127
9.4. Профессиональные программы	133

9



Дополнительная обработка	137
10.1. Windows Movie Maker	137
10.2. Apple iMovie	143

10



Публикация	148
11.1. Экспорт.....	148
11.2. Делимся своими проектами	150
11.3. Заключение	157

11



Полезные ссылки	158
------------------------------	-----

Глоссарий	159
------------------------	-----