

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
1. Общие сведения об ассортименте и классификации тканей	5
1.1. Классификация тканей	7
1.2. Хлопчатобумажные ткани	9
1.3. Льняные ткани	12
1.4. Шерстяные ткани	15
1.5. Шелковые ткани	20
Контрольные вопросы	26
2. Бельевые и корсетные ткани	27
2.1. Ассортимент бельевых тканей	27
2.2. Ассортимент корсетных тканей	32
Контрольные вопросы	36
3. Платьевые и сорочечные ткани	37
3.1. Требования к платьевым и сорочечным тканям	37
3.2. Хлопчатобумажные платьевые и сорочечные ткани	39
3.3. Льняные и полульняные платьевые и сорочечные ткани	46
3.4. Шерстяные и полушерстяные платьевые и сорочечные ткани	49
3.5. Шелковые платьевые и сорочечные ткани	54
3.6. Платьевые и сорочечные ткани из синтетических нитей	59
Контрольные вопросы	65
4. Костюмные ткани	66
4.1. Требования к костюмным тканям	66
4.2. Шерстяные костюмные ткани	67
4.3. Хлопчатобумажные костюмные ткани	74
4.4. Льняные костюмные ткани	77
4.5. Шелковые костюмные ткани	78
Контрольные вопросы	81

5. Пальтовые ткани	82
5.1. Требования к пальтовым тканям	82
5.2. Шерстяные пальтовые ткани	82
5.3. Хлопчатобумажные и шелковые пальтовые ткани	92
Контрольные вопросы	93
6. Плащевые и курточные материалы	94
6.1. Требования, предъявляемые к материалам для плащей и курток	94
6.2. Хлопчатобумажные плащевые и курточные ткани	94
6.3. Шелковые плащевые и курточные ткани	96
Контрольные вопросы	103
7. Комплексные материалы	104
Контрольные вопросы	108
8. Одежная кожа и пленочные материалы	109
8.1. Натуральная кожа	109
8.2. Искусственная кожа	136
8.3. Пленочные материалы	149
Контрольные вопросы	150
9. Трикотажные полотна	151
9.1. Основные сведения о строении и получении трикотажа	151
9.2. Классификация и краткие сведения о трикотажно-вязальных машинах	154
9.3. Способы петлеобразования	156
9.4. Трикотажные переплетения	162
9.5. Основные характеристики строения и свойства трикотажных полотен	172
9.6. Классификация трикотажных полотен	176
Контрольные вопросы	187
10. Нетканые полотна	188
10.1. Особенности производства нетканых полотен	189
10.2. Основные характеристики строения нетканых полотен	198
10.3. Ассортимент нетканых полотен	199
Контрольные вопросы	209

11. Подкладочные и прокладочные ткани и материалы	210
11.1. Подкладочные ткани.....	210
11.2. Прокладочные материалы.....	213
11.3. Требования и характеристика прокладочных материалов, применяемых для верхней одежды.....	231
11.3.1. Термоклеевые прокладочные материалы.....	232
11.3.2. Прокладочные материалы без клеевого покрытия.....	249
11.3.3. Материалы для нижних воротников мужских костюмов.....	261
11.3.4. Прикладные материалы.....	266
Контрольные вопросы.....	273
12. Утепляющие материалы	274
12.1. Натуральный мех.....	274
12.2. Искусственный мех.....	287
12.3. Ватины и другие утепляющие текстильные материалы.....	292
Контрольные вопросы.....	295
13. Материалы для соединения деталей одежды	296
13.1. Швейные нитки.....	297
13.2. Клеевые материалы.....	304
Контрольные вопросы.....	309
14. Отделочные материалы и одеждажная фурнитура	310
14.1. Отделочные материалы.....	310
14.2. Одежная фурнитура.....	318
Контрольные вопросы.....	321
15. Подбор пакетов материалов для изделий	322
15.1. Принципы подбора пакетов материалов.....	322
15.2. Условные обозначения пряжи и нитей.....	325
15.3. Рекомендации по формированию пакетов прокладочных материалов для верхней одежды.....	328
Контрольные вопросы.....	338
Литература	339

