

## **ПРОБЛЕМА КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ**

*БУРДЫКО О.В., ИМПЕРОВИЧ В.В., ДЫРКО Н.В.*

*Витебск, УО «Витебский государственный технологический университет»*

Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку признается в настоящее время приоритетным направлением в образовании. Иноязычное общение становится существенным компонентом профессиональной деятельности специалистов, а роль дисциплины «иностраный язык» в неязыковых вузах значительно возрастает в их профессиональной деятельности. В современном контексте глобализации всех сфер общественной жизни, интернационализации и совершенствования ВПО возникло острое противоречие между сложившейся общественной потребностью в специалистах, способных к эффективному функционированию в условиях развития межкультурных контактов на всех уровнях, и реальным состоянием культурологической компетентности выпускников вузов, а также отсутствием в условиях высшей школы реальных педагогических условий и технологий ее формирования.

В контексте профессионально-ориентированного преподавания иностранного языка на неязыковых факультетах вуза особый акцент следует сделать на вопросах, связанных с использованием его как инструмента общения именно в диалоге культур и цивилизаций современного мира как основной парадигмы международных взаимоотношений последних лет. Несмотря на ведущиеся разработки гуманистической культурно-страноведческой основы обучение иностранным языкам и поиск наиболее эффективных методов и средств изложения культурологической информации, большинство исследователей обращаются к школьному уровню образования или ориентированы на специализированные языковые факультеты. Между тем, большинство будущих специалистов, испытывающих потребность в знании иностранного языка для практических целей, обучается именно на неязыковых факультетах. Иностраный язык используется выпускниками неязыковых факультетов в самых разных жизненных и профессиональных ситуациях – при работе в иностранных представительствах белорусских компаниях, в иностранных компаниях, при коммуникации на разного рода профессиональном и личном уровне.

Следует отметить, что процесс обучения иностранному языку становится интересным и творческим благодаря ролевым играм.

Создается атмосфера увлеченности, и в любой вид деятельности на занятии по иностранному языку можно ввести элементы игры, что придаст ему увлекательную форму. Ситуация ролевого общения является стимулом к развитию спонтанной речи, если она является динамичной, связанной с решением определенных проблем и коммуникативных задач. Ролевая игра – это речевая, игровая и учебная деятельность одновременно. При решении игровых задач речевая активность сочетается с мыслительной и эмоциональной, в игре необходимо быстро принять решение, проявить находчивость, смекалку, фантазию, сыграть роль. Во время игры студенты находятся в постоянной «речевой готовности», внимательно слушают преподавателя и друг друга; многократное повторение образцов речи, мотивированное игровым действием, не вызывает у них утомления и скуки. В этих условиях непроизвольное внимание и запоминание обеспечивают хорошее усвоение языкового материала. Игровые ситуации ценны не только тем, что мотивируют употребление изучаемого материала на каждом данном занятии, но и, главным образом, тем, что поддерживают высокую мотивацию изучения иностранного языка. Основными параметрами, определяющими характер ролевой ситуации, являются наличие единого сюжета, соответствующего избранной ситуации, и ролевых отношений между участниками общения, часто несущие конфликтный характер. Когда обучающиеся принимают роль, они играют самих себя или какого-либо персонажа в специфической ситуации. Поэтому в ролевой игре нет зрителей, а, следовательно, есть уверенность, что общение состоится, и поведение участников будет понято правильно. Чтобы игра считалась успешной, необходимо определить правила ее проведения: – обучающемуся предлагается поставить себя в ситуацию, которая может возникнуть вне аудитории, в реальной жизни: от встречи знакомого на улице до деловых переговоров, конференций и т.п.; – обучающемуся необходимо адаптироваться к определенной роли в подобной ситуации. В одних случаях он может играть самого себя, в других ему придется взять на себя воображаемую роль; – участникам ролевой игры необходимо вести себя максимально приближенно к реальной жизни; их поведение должно соответствовать и исполняемой ими роли; – участники игры должны концентрировать свое внимание на коммуникативном использовании единиц языка, а не на обычной практике закрепления их в речи. В проведении ролевой игры можно выделить три этапа: – подготовительный, включающий в себя введение обучающихся в ролевую ситуацию, ознакомление их с вопросами для обсуждения или

проблемой, знакомство с лингвистическим наполнением игры, предварительную тренировку лексических единиц и грамматических структур. Кроме того, дома обучающиеся читают соответствующий текст, дополнительные материалы по поставленной проблеме и собирают информацию для каждой конкретной ситуации; – собственно ролевая игра, успех которой во многом обусловлен наличием адекватных ролевых предписаний, реквизита и размещения участников игры. При этом ролевые карточки могут быть оформлены по-разному. Например, одна сторона карточки дает информацию о ролевой ситуации и одинакова для всех участников игры. Обратные стороны карточек для всех участников различны, т.к. они содержат информацию о данном действующем лице и указывают возможную линию поведения. Другой вариант карточек может включать на одной стороне ролевое предписание для конкретного персонажа, а на другой – языковую подсказку. Преподаватель во время игры, как правило, принимает роль ведущего или одну из «второстепенных» ролей с тем, чтобы иметь полное право, не разрушая создавшуюся коммуникативную ситуацию, вмешаться в процесс общения, стимулировать «пассивных» участников к беседе, направить действия обучающихся в нужное русло; – заключительный, предполагающий оценку преподавателем деятельности обучающихся и, возможно, дискуссию по данной или близкой проблеме. Неотъемлемой частью процесса обучения иностранному языку является аудирование, применяемое уже на начальном этапе в виде заданий для фонетической зарядки, простых стихов, позже – в виде профессиональных аудиозаписей диалогов, текстов, упражнений.

Также одним из способов интенсификации учебной деятельности студентов, повышения уровня их мотивации к изучению иностранного языка, развивающих активность и творчество, умение командной работы является компетентный подход к обучению иностранным языкам. Формирование ключевых компетенций обучающихся является одной из важнейших задач, стоящих перед техническим вузом в связи с модернизацией отечественного образования. Именно поэтому актуальным становится вопрос компетентного подхода в образовании. Под компетентным подходом в образовании понимается метод обучения, который направлен на развитие у студента способностей решать определенного класса профессиональные задачи в соответствии с требованиями к личностным профессиональным качествам: способность искать, анализировать, отбирать и обрабатывать полученные сведения, передавать необходимую информацию;

владение навыками взаимодействия с окружающими людьми, умение работать в группе; владение механизмами планирования, анализа, критической рефлексии, самооценки собственной деятельности в нестандартных ситуациях или в условиях неопределенности; владение эвристическими методами и приемами решения возникших проблем. Компетентностный подход в обучении иностранному языку развивается как альтернатива традиционному обучению, в процессе которого идет овладение знаниями, умениями, навыками, ограничивающими практическое их применение в будущей профессиональной деятельности студентов и недостаточно учитывающих сущность компетентности современного человека в условиях конкуренции свободного рынка. Для грамотного использования компетентностного подхода требуется значительная подготовка, создание прочной языковой базы у студентов, которая осуществляется в системе обучения в вузе. Изучение иностранных языков в техническом вузе должно быть направлено на развитие коммуникативной компетенции, включающей речевую компетенцию, т.е. способность эффективно использовать изучаемый язык как средство общения и познавательной деятельности. Компетентностный подход в обучении иностранным языкам позволяет превратить современного студента из пассивного элемента образовательной системы в активного участника образовательного процесса, где он учится формировать свое мировоззрение, постигая накопленный человечеством опыт с помощью традиционных источников информации и новых технологий, а преподаватель выступает в роли советника, помощника, оппонента и консультанта. Именно компетентностный подход позволяет не только получить некий объем знаний, но и обучает студента самому главному – умению самостоятельно мыслить и самостоятельно приобретать знания. Таким образом, компетентностный подход выдвигает на первое место не информированность ученика, а умения разрешать профессиональные проблемы. Для студентов лингвистических вузов основными целями обучения являются формирование иноязычной речевой компетенции, являющейся одной из основных составляющих иноязычной коммуникативной компетенции, а также и умения работать с информацией. В рамках компетентностного подхода есть технологии, которые как мы полагаем, способствуют формированию иноязычной речевой компетенции, а также позволяют развивать умения работать с информацией, критически мыслить и решать проблемы, работая при этом в команде. Среди этих технологий выделяется технология «Развитие критического мышления через

чтение и письмо», т.к. её целью является использование тех средств чтения и письма, которые необходимы для развития иноязычной речевой компетенции. Целью данной технологии является формирование навыков критического мышления посредством интерактивного включения обучаемых в образовательный процесс. Одним из действенных путей решения данной задачи является внедрение в учебный процесс технологии развития критического мышления. В этой связи актуализируется проблема методики преподавания иностранного языка в неязыковых вузах с учётом применения активных методов обучения, и в частности, педагогической технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо». Означенная технология базируется на коммуникативно-деятельном принципе обучения, предусматривающим диалоговый, интерактивный режим занятий. Для эффективного применения данной технологии используются групповые формы работы. Активно применяются такие приёмы как «Корзина» идей, понятий, имён..., «Составление кластера», «Пометки на полях», «Написание синквейна», «Написание эссе», «Шесть шляп мышления», «Читательская конференция и т.д. На наш взгляд, такая работа очень близка и понятна студентам технического вуза, хорошо воспринимающих схематическое структурирование информации. Как завершающий этап студенты пишут эссе, обобщая свои мысли по данной теме, что способствует осознанию проделанной работы. Приём «Кластер» активизирует студентов и разнообразит учебную деятельность, что способствует повышению мотивации к изучению иностранных языков в техническом вузе. В ходе экспериментальной работы нами было отмечено, что студенты УО «ВГТУ» охотно участвуют в таких формах работы, что, несомненно, влияет на степень успешности овладения иноязычной коммуникацией. Таким образом, рассмотренная технология обучения иностранному языку в неязыковом вузе в рамках компетентностного подхода, позволяет превратить современного студента в активного участника образовательного процесса, способного решать определенного класса профессиональные задачи, и как мы предполагаем, способствует формированию иноязычной речевой компетенции.