перечисленными результатами; больше, чем сгустить, сместить, наглядно изобразить и подвергнуть целое вторичной обработке, она не может сделать. То, что в сновидении появляются выражения суждений, критики, удивления, заключения, — это не результаты работы сновидения, это — фрагменты скрытых мыслей сновидения, более или менее модифицированных и приспособленных к контексту.

УДК 316.7:39 (476)

Студ. Миняйло Е.С., Чумакова В.Н., доц. Рудко Е.А. УО «ВГТУ»

КУЛЬТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ И ОБРЯДЫ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Белорусский народ выделяется своей самобытной культурой, корни которой уходят в далекую дохристианскую эпоху. Сегодня культура нашей страны, несмотря на многовековое господство христианства, представляет собой наиболее хорошо сохранившийся среди восточноевропейских славян набор языческих обычаев, традиций и ритуалов; начиная с Масленицы и Купалы, «Громницы» и «Гуканне весны», «Сороки» и «Деды», «Коляд» и «Дожинок», «талаки» и «сябрына», и заканчивая множеством обрядов, связанных со свадьбой, рождением и смертью.

Народные обычаи, традиции, обряды - это культурное наследие белорусов, позволяющее передавать от поколения к поколению культуру этноса как единственно возможную среду обитания. Традиция, являясь генетическим механизмом культуры, позволяет ей самовоспроизводится и обеспечивает саму реализацию культуры. В свою очередь в результате изменения обычаев и происходит изменение культурного наследия. представляющая собой генетическую память культуры, выполняет двоякую роль с одной стороны, обеспечивает стабильность видовых признаков культуры в рамках одного этноса, т.е. является элементом консервативным; с другой стороны, обеспечивает через изменения, включение и проверку инноваций, закрепляя их в традиции. Естественно, для того, чтобы инновация вошла в структуру традиции, необходимо соответствие данной инновации потребностям системы этнической культуры, т.к. именно через обычаи и традиции человек реализует нормы поведения, принятые в обществе, необходимые для жизни в обществе знания.

УДК 32.001 (075.8)

Студ. Караваева А.С., доц. Лученкова Е.С. УО «ВГТУ»

ПОЛИТИЧЕСКИЕ СТЕРЕОТИПЫ: МЕХАНИЗМ ФОРМИРОВАНИЯ И МЕНТАЛЬНАЯ ОСНОВА

Политологическая трактовка стереотипа исходит из синтеза двух его общепринятых значений. Во-первых, в полиграфии стереотип — монолитная