

УДК 677.024.1:775

ДИЗАЙН ЛЬНЯНЫХ ДВУЛИЦЕВЫХ ЖАККАРДОВЫХ ТКАНЕЙ

Н.Н. Самутина

Витебский государственный технологический университет

Тенденции в женской моде в настоящее время диктуют использование костюмных жаккардовых и печатных материалов, выполненных из натурального сырья. Актуальным также является применение функциональности ткани: возможность работы двух сторон ткани, яркость, комфортность и удобство в носке. Целью работы является создание структуры двулицевых жаккардовых тканей нового вида. Задачи: определить творческий источник для создания современного художественно-колористического оформления тканей; разработать структуру жаккардовых тканей.

Простота и естественность, шутивная интерпретация, изюминка классики в новом – секрет эффективности коллекций европейских модельеров. Самый популярный тренд на протяжении нескольких лет – цветы: крупные и мелкие, яркие и бледные в неустаревающем романтическом стиле прослеживаются особенно четко (рис. 1).



Рисунок 1 – Жаккардовые ткани с цветочным рисунком

При этом на поверхности может дополнительно преобладать иллюзия рельефной структуры и эластичности. Такой эффект создается благодаря определенному переплетению нитей. Изделие из такой ткани имеет оригинальный внешний вид и позволит создать интересный образ.

Для решения задач исследования, в соответствии с выбранным творческим источником, с использованием пакетов прикладных графических программ CorelDraw и Adobe Photoshop разработаны эскизы жаккардовых тканей. Попиксельно в техническом рисунке уточнялись все ткацкие эффекты. На рис. 2 представлен эскиз жаккардовой ткани и фрагмент технического рисунка, в котором используется 2 цветовых и 3 ткацких эффекта, размер 255x255 пикселей.

Для эскиза разработаны двухслойные переплетения с соединением слоев по контуру заданного узора и в два с половиной слоя. Все переплетения построены на базе полотняного переплетения. В результате в разработанных структурах длинные перекрытия создают чистоту цветовых эффектов в рисунке, а введение третьего ткацкого эффекта позволяет создать узор с эффектом объемности и имитирует плетение косички или трикотажного полотна. Образцы были наработаны на РУПТП «Оршанский льнокомбинат» на четырехрапирном двухнавойном ткацком станке фирмы Picanol с жаккардовой машиной фирмы Vonas.

Заправка жаккардовой машины сводная одночастная: нечетные крючки управляют нитями основы черного цвета, четные – белого. Ткани изготавливаются из котонизированной льняной пряжи, в основе линейной плотности 50 текс, в утке – 104 текс. В строении жаккардовых тканей принимают участие две системы основных нитей и две системы уточных с соотношением 1:1. Каждая из сторон ткани может использоваться как лицевая, что

важно при разработке моделей одежды. Это вносит существенное разнообразие в аналогичный ассортимент тканей.



Рисунок 2 – Эскиз (а), фрагмент патрона (б) жаккардовой ткани

В результате, разработанные новые переплетения дополнили базу данных каталога переплетений предприятия, а двулицевые жаккардовые костюмные ткани соответствуют современным тенденциям в оформлении тканей и перспективны для запуска в массовое производство и могут быть востребованы различной возрастной аудиторией.

Список использованных источников

1. Казарновская, Г.В. Исследование и разработка методов построения и визуализации заправочного рисунка тканей с использованием современных информационных технологий / Г. В. Казарновская, Н. А. Абрамович, Н. Н. Самутина // Вестник Витебского государственного технологического университета. –2011. – Вып. 20. – С. 44–49.
2. Казарновская, Г.В. Проектирование льняных жаккардовых тканей сложных структур / Г. В. Казарновская, Н.Н. Самутина // Вестник Витебского государственного технологического университета. – Витебск, 2018. – № 2(35). – С. 18.
3. Казарновская, Г.В. Автоматизированные методы проектирования ремизных и жаккардовых тканей: монография / Г.В, Казарновская, Н.Н. Самутина, Н.А. Абрамович. Витебск : УО «ВГТУ», 2014. – 262 с.
4. Самутина, Н.Н. Льняные жаккардовые ткани / Н.Н. Самутина, Г.В. Казарновская // Материалы ежегодной Всероссийской (с международным участием) «Молодые ученые – развитию Национальной технологической инициативы (ПОИСК–2019)»: сб.материалов всероссийской (с международным участием) молодёжнойнаучно-технической конференции. – Иваново: ИВГПУ, 2019. – Часть 1. – С. 211-213.
5. Инновации в текстильной промышленности: монография / [А.С. Дягилев, Н.Н. Самутина, О.М. Катович [и др.]. – Витебск : УО «ВГТУ», 2016. – 221 с.