

Философия романтизма была систематизирована в трудах Ф. Шеллинга и Ф. Шлегеля.

К основным эстетическим принципам романтизма можно отнести:

1. Неприятие реальной жизни, стремление познать непознанное.
2. Демонстрация исключительности романтического героя.
3. Отношение к природе как выражение стихийного начала жизни, прообраз Свободы.
4. Культ прошлого: идеализация Античности и Средневековья, интерес к фольклору.

Важнейшая тема для романтизма – интерес к истории. Склонность окунуться в прошлое нередко давала основания обвинять романтиков в консерватизме.

Романтизм не был только литературным, поэтическим движением. Он претендовал на универсальность взгляда на мир, на всеобъемлющий охват и обобщение всего человеческого знания, и он, в известной мере, действительно был универсальным мировоззрением.

Значение романтизма в мировой культуре достаточно велико. Он провозглашал ценность отдельной личности и полной свободы художественного творчества от скованности его норм и правил. Постепенно это направление трансформировалось в другие стилевые течения.

УДК 159.947.24

ВОЛЯ КАК УНИВЕРСАЛЬНЫЙ РЕГУЛЯТОР СОЗНАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Студ. Кустов Н.С., к.ф.н., доц. Мядель А.П.

Витебский государственный технологический университет

Произвольное (управляемое) поведение предполагает намеренность, планомерность, сознательный контроль и регуляцию хода действий. Если между намерениями и осуществлением действий не возникает противоречие, то в волевой регуляции нет необходимости. Именно наличие трудностей в реализации какого-то действия может послужить гранью, позволяющей отделить произвольное и волевое поведение. Волевое действие осуществляется на основе сознательного собственного решения человека под влиянием внешней или внутренней его необходимости (социально заданной или исходящей из собственных мотивов), посредством дополнительно созданного побуждения к нему.

Такое определение волевых действий позволяет рассматривать волю как высшую стадию развития произвольного поведения, такой его уровень, при котором регуляция поведения в наименьшей степени зависима от внешних условий и обстоятельств, а принадлежит самому человеку и осуществляется на основе его собственных критериев необходимости, значимости каких-то действий. На волевом уровне произвольного поведения человек реализует свои намерения, планы, действия, невзирая на встречающиеся препятствия и трудности, исходящие, как из сложившейся ситуации, так и из его собственных личностных характеристик.

Люди значительно отличаются друг от друга своими возможностями регуляции собственного поведения. Житейские понятия «сила воли», «слабоволие» лишь приблизительно отражают эти различия. Рассмотрение воли как способности к саморегуляции, самоорганизации поведения позволяет выявить природу названных различий, а следовательно, и внести существенный вклад в определение возможностей совершенствования этой способности.