

СОДЕРЖАНИЕ

CONTENTS

Машиностроение и машиноведение

Machine Building and Engineering Science

- | | |
|---|--|
| <p>Система поддержки принятия решений синтеза моделей базирования партий заготовок некруглых деталей на фрезерных обрабатывающих центрах
<i>Н. В. Беляков, Н. Н. Попок, Ю. Е. Махаринский, М. А. Якушев, А. П. Станкевич</i></p> <p>Оценка увеличения нагрузочной способности планетарного роликвинтового механизма в зависимости от конструктивных параметров
<i>Я. П. Зенкина</i></p> <p>Метод снижения шума и вибраций при эксплуатации многоигольных вышивальных полуавтоматов
<i>Ю. В. Новиков, Д. А. Тёмкин</i></p> <p>Автоматизация расчёта размерных цепей на основе имитационного моделирования
<i>А. И. Самаркин, С. И. Дмитриев, Н. Н. Попок, Р. С. Хмельницкий, Е. А. Евгеньева, А. М. Усик</i></p> | <p>9</p> <p>Decision Support System for Synthesizing Models for Basing Batches of Non-Circular Parts on Multi-Purpose Milling Machining Centers
<i>Nikolay V. Belyakov, Nikolay N. Popok, Yuri E. Makharinsky, Maxim A. Yakushev, Alexander P. Stankevich</i></p> <p>24</p> <p>Evaluation of the Increase in the Load Capacity of the Planetary Roller Screw Mechanism Depending on the Design Parameters
<i>Yana P. Zenkina</i></p> <p>32</p> <p>Analytical Method for Reducing Noise and Vibration during Operation of Multi-Needle Semi-Automatic Embroidery Machines
<i>Yu. V. Novikov, D. A. Tsiomkin</i></p> <p>41</p> <p>Automation of Dimensional Chain Calculation Based on Simulation Modeling
<i>Alexander I. Samarkin, Sergey I. Dmitriev, Nikolay N. Popok, Ruslan S. Khmialnitski, Yevgeniya A. Evgenyeva, Anton M. Usik</i></p> |
|---|--|

Техническая эстетика и дизайн

Technical Aesthetics and Design

- | | |
|--|--|
| <p>Инновации в моде: современные технологии текстиля и цифровой инструментарий визуализации костюма
<i>Н. С. Захарчук, Н. С. Акиндинова, О. В. Пицинская</i></p> <p>Интеграция элементов культурного наследия в проектную практику графического дизайна
<i>Н. А. Абрамович, Чжан Шу</i></p> <p>Остановочный павильон как объект дизайна городской среды
<i>В. Ху, Н. Н. Самутина</i></p> <p>Коллекция случких поясов «Папараць-кветка»
<i>Г. В. Казарновская, Д. Л. Качура</i></p> | <p>54</p> <p>Innovations in Fashion: Modern Textile Technologies and Digital Tools for Costume Visualization
<i>Mikita S. Zakharchuk, Natalia S. Akindinova, Olga V. Pishchinskaya</i></p> <p>64</p> <p>Integration of Cultural Heritage Elements into Graphic Design Practice
<i>Natalia A. Abramovich, Zhang Shu</i></p> <p>74</p> <p>Bus Stop Pavilion as an Object of Urban Environment Design
<i>Wenran Hu, Natallia N. Samutsina</i></p> <p>85</p> <p>"Paparats-Kvetka" Slutsk Belt Collection
<i>Galina V. Kazarnovskaya, Daniil L. Kachura</i></p> |
|--|--|