

паступленні ў казну Віленскага ўніверсітэта на ўтрыманне Галоўнай семінары зусім спыніліся [6]. Нядоімкі склалі 50 000 рублёў срэбрам [7, арк. 1 аб.]. Рымска-каталіцкая духоўная калегія пайшла насустрач манахам і скасавала даўгі на ўтрыманне семінары за тры гады [8, арк. 36]. Частку грошай удалося сабраць да канца 1814 г. У 1815 годзе пачынаюцца работы па аднаўленні будынка. Аднак, скаргі з боку манаскіх ордэнаў на спусташэнне і немагчымасць выплаты «зморшчыны» не цішэлі [9]. У сувязі з гэтым Рымска-каталіцкая духоўная калегія прызначыла рэвізію Галоўнай семінары. Высновы, зробленыя ў 1815 г. аршанскім біскупам А. Галаўнёй у выніку праверкі, ледзь не прывялі да яе закрыцця.

Такім чынам, фінансаванне семінарыі на працягу ўсяго перыяду яе існавання (1803/1808–1832) ажыццяўлялася з вялікімі цяжкасцямі. Каб навучальная ўстанова магла і далей функцыянаваць, рымска-каталіцкая духоўная калегія вымушана была прыбягаць да рэпрэсіўных мер у адносінах да неплацельшчыкаў.

### Літаратура

1. Нацыянальны гістарычны архіў Беларусі у г. Гродна (НГАБ у г. Гродна). – Ф. 886. Воп. 1. Спр. 3.
2. Указы Александра I об утверждении предварительных правил народного просвещения, документы, изданные в результате его указов. – Вильно : Тип. Ун-та, 1803. – 91 с.
3. Цэнтральны дзяржаўны гістарычны архіў Санкт-Пецярбурга (ЦДГА СПб). – Ф. 1949. Воп. 1. Спр. 9.
4. ЦДГА СПб. – Ф. 46. Воп. 3. Спр. 3.
5. Нацыянальны гістарычны архіў Беларусі (НГАБ). – Ф. 1781. Воп. 26. Спр. 4.
6. ЦГА СПб. Ф. 46. Воп. 3. Спр. 17.
7. Расійскі дзяржаўны гістарычны архіў (РДГА). – Ф. 733. Воп. 62. Спр. 187.
8. РДГА. – Ф. 733. Воп. 62. Спр. 397.
9. РДГА. – Ф. 733. Воп. 62. Спр. 108, 129, 242.

УДК 215

## РЕЛИГИОВЕДЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ВУЗОВСКОГО КУРСА ФИЛОСОФИИ

Мядель Александр Павлович

Витебский государственный технологический университет (г. Витебск, Беларусь)

*Раскрываются возможности учебного курса «Философия» для высших учебных заведений в формировании религиозоведческих знаний студенческой молодежи.*

Процессы глобализации, проходящие в современном мире, подрывают традиционный образ жизни и создают условия для открытого диалога народов и культур. Религия – важнейшая часть духовной культуры общества. Соответственно, религиозные аспекты культурного взаимодействия приобретают особое значение, поскольку незнание религиозных основ культурной жизни разных народов может стать питательной средой для политического экстремизма. Студенты высших учебных заведений, как правило, приобретают знания религиозоведческой направленности при изучении курса религиоведения. Однако данная дисциплина преподается преимущественно на гуманитарных факультетах, в то

время как естественнонаучные и технические специальности зачастую ее не имеют даже среди курсов по выбору. Данный пробел в определенной мере может восполнить философия, которая относится к числу обязательных предметов для всех специальностей высших учебных заведений.

Изучение особенностей исторических типов мировоззрения (мифологии, религии, философии) уже в первой теме курса философии позволяет студентам постичь особенность религиозного восприятия мира, где объектом познания выступает Абсолют. При этом философия, называя своим объектом мир в целом, не исключает (в лице отдельных философов) из своего объекта Абсолют как часть этого мира. Если религия обосновывается с помощью веры, то философия – с помощью разума. Таким образом, у религии и философии может быть общим объект познания, но обоснования у них разные. Также у них различны понимания истины: в религии истинное знание уже дано в богооткровенных истинах и установление истинности любого знания происходит путем сравнения с этими положениями; философия же стремится к новому знанию, критически анализирует различные формы культуры, не стремится подчиняться авторитетам. Последнее отражает различие в готовности к пересмотру фундаментальных положений. В связи с этим конфликт между религией и философией возникает в основном в вопросе их совместимости тем или иным образом, а также в сфере взаимоотношения веры и разума или веры и рационального. Представляется уместным в пределах данной темы определить функции религии, выявить причины сохранения религиозных верований в условиях техногенной цивилизации.

Изучение с философских школ Древнего Востока открывает широкие возможности для знакомства со своеобразием «космических» религий Востока, которые одновременно выступали в качестве философских систем (буддизм) или трансформировались в национально-государственные религии (даосизм, конфуцианство). Популярность в молодежной среде различных школ йоги и восточных единоборств служит дополнительным стимулирующим фактором познания их глубинных духовных оснований.

Античность справедливо называют колыбелью европейской культуры. В античности научная деятельность всегда мыслилась в рамках и пределах религиозного мировоззрения, но древнегреческая религия не препятствовала свободному развитию научного мышления. Греческая религия не имела теологической систематизации и возникала на базе свободного соглашения о предмете веры. В собственном смысле слова в Греции не было общепризнанного религиозного учения, но только мифология. Но древние религиозные идеи не были самоцелью философии. «Они подлежали трансформации и подчинению с целью обожновения рациональной социэтической нормативности. Репрезентатором этой нормативности выступала «*physis*», сводящая в единый, подлежащий рациональному обоснованию узел богов, людей и природы. А уж рациональное обоснование человеческой жизни потребовало привлечения и огромного теокосмогонического материала, и эмпирических знаний, и дедуктивных наук» [2, с. 305].

Средневековая европейская философия имела статус служанки теологии. Соответственно, изучение философских проблем Средневековья предполагает знакомство с историей христианской церкви и знание основных догматов хри-

стианского вероучения. Традиция сверхкритичного истолкования роли христианской религии в духовной культуре, восходящая к временам воинствующего атеизма, не может быть признана продуктивной. Средние века, которые деятели Ренессанса называли «темными» [3, с. 69], при всей их альтернативности античности не были лишены прогрессивного начала. Христианство предложило новое видение человека, который из части Космоса был возведен в ранг личности, несущей в себе образ Бога. С этих позиций человек приобретает принципиально новый статус высшего земного существа, поскольку он создан по образу и подобию Бога. Из этого следует признание за человеком права на творческую преобразовательную деятельность в отношении окружающего мира. Именно в христианстве индивид впервые выступает как личность. Божественное начало в нем возвышает человека над природой и обществом. Ценностное содержание гуманистического мировоззрения христианство пополнило духовно-нравственными принципами: непотворение злу насилем, милосердие, сострадание, равенство и братство всех людей. Однако средневековый христианский гуманизм был внутренне противоречив. Доминировавшие в Средневековье идеи божественного предопределения, греховности, спасения, божественной благодати, аскезы, церковного авторитета существенно ослабляли личностные свойства человека, спонтанность творческого акта.

Характеризуя основные этапы становления и развития философской мысли Беларуси, важно отметить, что начало этому процессу положил приход христианства на восточнославянские земли. Введение христианства сопровождалось необходимостью осмысления и объяснения новой веры, разработки религиозно-церковных текстов, организации культовых мероприятий. Для этого требовались специфические знания, которые первоначально проникали из Византии. Вместе с Евангелием на белорусские земли пришла патристическая литература, представляющая не латинскую, а греческую патристику. А именно греческая патристика не только не порывала, но и сознательно сохраняла связи с античной культурной традицией. Поэтому проникновение патристической литературы вводило не только в тайны христианской веры, но и в духовный опыт античности. Важным источником философской мудрости были хроники и флорилегии. С помощью коротких, выразительных афоризмов наши предки знакомились с именами Сократа, Демокрита, Зенона, Анаксагора, но прежде всего – Платона. Этическая тематика флорилегий приобщала наших предков к античной мудрости, христианскому моральному кодексу.

Универсализм – отличительная особенность философского знания. Благодаря ему изучение философии позволяет студенту наряду с усвоением собственно философского материала существенно расширить свой кругозор и по «смежным» дисциплинам.

### Литература

1. Драч, Г. В. Рождение античной философии и начало антропологической проблематики / Г. В. Драч. – Москва : Гардарика, 2003. – 318 с.
2. Абельяр, П. Диалог между философом, иудеем и христианином // История моих бедствий / П. Абельяр. – М. : Акад. наук СССР, 1959. – 256 с.
3. Селютина, А. В. «Темные века» как социальная метафора / А. В. Селютина // Южный федеральный университет. Южный полюс 8 (1/2) – 2022. – С. 64–74.